

Antología

Premio Literario

Amor Universal

Literatura Argentina

Galardón "Amor Universal"



<https://revistaamoruniversal.wordpress.com/>

**1 Néstor O Salgado//Edición Gratuita
Registrada**

Del Editor:

Estimados escritores participantes de esta Antología y lectores de esta publicación, esta es una edición especial que fue realizada con el objetivo de dar a conocer el material literario de quienes se inscriben y compiten en nuestros Certámenes literarios priorizando lo más importante, la llegada gratuita a sus autores, al honorable Jurado; los colegas periodistas, a los miembros de la [Alianza cooperativa de Poetas y escritores](#), al [Circulo Cooperativo de escritores](#), Grupos, o Centros de escritores del País, comunicadores sociales y al publico en general; la misma se enviá en Archivo PDF; Ideal para lectura o imprimir; sera colocada para lectura en linea o descarga Gratuita en nuestra Biblioteca Digital, [Sites](#) que podes conocer, donde ya tenemos otros libros y Antologías publicadas y que también podes disfrutar, ingresa en:

<https://sites.google.com/site/probibliotecasocial/home>

Honorable Jurado del Concurso

- **Soraya Fernanda Ponce; escritora, radicada en Totoras, Pcia de Santa Fe**
- **Jorge Alberto López, Ciudad de Casbas, Pcia de Buenos Aires**

Derechos de Autor Registrados



Antología Premio Literario Amor Universal by [Néstor O Salgado](#) is licensed under a [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License](#). Creado a partir de la obra en <https://revistaamoruniversal.wordpress.com/>. Puede hallar permisos más allá de los concedidos con esta licencia en <https://nuestroconcurso.jimdofree.com/>

Narrativas:

ALGUIEN ME LLAMO AMOR

Amarga noche de lluvia solitaria, ella, se sentía sola. Una luz en su celular le indicó la entrada de un mensaje, sin hacer caso, se fue a duchar, mientras caía la lluvia afuera, ella recibía la de su ducha. Se enroscó en un toallón, perfumó su cuerpo y se volcó rendida en el sillón del living, reaccionó al ver su celular con la luz titilando, sin muchas ganas abrió su privado, dos palabras hicieron que su cuerpo se llenará de adrenalina.

– ¡¡¡Sos bonita amor!!!

Así empezó una larga conversación las palabras volaban y también su cuerpo empezó a sentir la vida “era bonita”. Las lágrimas del cielo seguían golpeando las ventanas de la casa, ella se sintió bella por un momento.

Por un instante dudó, seguro es un mensaje equivocado, hace tiempo que nadie la llamaba bonita; unas palabras llevaron a otras y cuando quiso acordarse, quería estar con él.

Un hombre con palabras suaves desconocido la fue llevando, hasta tocar la última fibra de su cuerpo; seguramente estaría aburrido y quería pasar el tiempo, por eso la llamó bonita.

¿Sabría él que la señora era casada? ¿Sabría que las medidas de su físico no daban como la de un maniquí? ¿Por qué a ella? Y mil preguntas más se cruzaron por su mente, la charla se hizo larga, en un momento la lluvia se detuvo. En medio del silencio de la noche su familia dormía y ella enganchada con un desconocido hombre que la había llamado “bonita”.

Pasaron los días y ella no quería despertar, quería seguir soñando, pero no era

un sueño, la charla continuaba cada tanto,
después de dos días o tres, o
cuatro, volvía a sonar el celular; ella se
bañaba y se perfumaba para él, sentía
algo nuevo en su vida y quería llegar hasta el
final.

El señor la invitó a cerrar los ojos y recorrió
su vida entera sin dejar ni un rincón
por revisar, a partir de ese momento, ella,
empezó a desear sus palabras;
también logró empezar a quererse, se sintió
una mujer entera en cuerpo y
alma, lo que recibía era fuerte, muy fuerte, se
sentía con vida otra vez.

Pasó un tiempo y las cosas mejoraron, pero
nada de encuentros, el señor tenía
familia y bien completita, ella sentía culpas,
por escribir nada más, pero el reloj
de la vida le decía seguí hablando de poemas
hermosos, no te detengas,
disfruta de la vida.

Las charlas siguieron, ella se sentía deseada.
¿Qué volar de la pluma tenía el
señor? Tampoco despreciar las
contestaciones de aquella mujer. Bendito
internet que puede atravesar fronteras y
hacerme feliz decía la señora.

Cuánto que soñaron juntos, estando
separados, pero la vida los traía de
regreso. Cada uno con su trabajo y con su
hogar, total las palabras de los
poetas mueren en una hoja.

¿Qué va a pasar esta noche? ¿Y mañana? ¿Y
pasado? Puede que ella abra
sus alas y vuele a su alcance, pero ya no
serían poetas. Serían amantes....

Dando vueltas y vueltas empezaron a ser
amigos, las charlas tomaron otro
rumbo, las palabras cambiaron, entonces
quisieron seguir escribiendo y juntos
hicieron la mejor propuesta, ya que la ley los
separaba, decidieron escribir cada

noche un verso al despertar de la humanidad,
cuando estaban terminando las
estrofas se dieron cuenta, que esa
humanidad necesita los lazos que unen al
amor.

”Qué mejor idea de encontrarse, tomar un
café y hablar de libertad entonces...”

Autora: Nilda Spacapan

Daireaux- Buenos Aires- Argentina

Seudónimo: Libélula.

.....

Recado de Amor

**Mabel cerró la puerta y se apoyó en ella.
Terminaba de despedir a Germán, quien
acababa de hacerle una propuesta
matrimonial. Aún no podía salir del
desconcierto que le había provocado tal
proposición. Entornó los ojos y analizó su
vida. En un instante vislumbró su soledad.
Esa soledad que la acompañaba desde la
muerte de sus padres y la migración de sus**

hermanas. Orfandad que la escoltaba rutinariamente desde hacía muchos años; donde su única preocupación era el trabajo y una vida monótona. Sonrió al pensar en la posibilidad de una nueva etapa y hasta la probabilidad de mudarse a otra ciudad.

Caminó unos pasos hasta el sillón, necesitaba ordenar sus ideas. Entonces evocó la forma accidental en que conoció a Germán:

“Aquel domingo, siguiendo la costumbre de su padre, salió al patio a mirar las plantas; mientras tomaba el mate. Y fue ahí, recorriendo los canteros del jardín, cuando descubrió una hermosa paloma de plumaje brillante, gris acerado, y elegante caminar. Desde un principio, le pareció una variedad distinta a las que comúnmente veía. Se acercó a ella y le pareció dócil, tranquila.

Ante la extrañeza del hallazgo, la alimentó con lo único que tenía a su alcance, unas galletitas trituradas. A la vez que espantaba al gato del vecino que pudiera atacar a la visitante. Entonces la vio realizar vuelos

cortos dentro del terreno y caminar con distinción, por el borde del tapial.

El día posterior, cuando volvió de la oficina, la buscó en el patio pero no la encontró. Sin embargo al siguiente mediodía, estaba allí; parecía esperarla. Ella se acercó e intentó tocarla y, ante la cercanía, pudo comprobar que el ave tenía un aro en cada una de sus patas, uno de color verde y otro rojo. También distinguió un número en ellos. Y no tuvo dudas, se trataba de una paloma mensajera.

Y, ya dispuesta a encontrar el dueño de la visitante, le sacó una foto para socializarla. Días después, un llamado telefónico de un colombófilo de la ciudad vecina, le indicó la procedencia de la columba. Por su numeración pertenecía a Rosario. Además le pidió que la encerrara en una caja hasta ubicar al dueño porque estaba desorientada.

Una noche, el sonido prolongado del timbre la sacó de su rutinaria actividad y al abrir el portal apareció un hombre de mediana edad y buena presencia; quien decía ser Germán Martínez, el propietario de la

paloma extraviada. Bastó un breve coloquio entre ella y el desconocido para que se entablara, entre ambos, una amena conversación. Así surgiría el intercambio de teléfonos y la promesa de mantenerse en contacto.

A partir de entonces comenzó una cálida amistad, donde el afecto y la necesidad de comunicarse con frecuencia, crecía a diario. Luego vendrían las visitas, las invitaciones a salir y el desvestir el alma, a través de sus mutuas confesiones. Así supo que Germán, ese señor afectuoso, vivía solo porque había perdido a su esposa tiempo atrás y su hijo vivía en el exterior. Además le había revelado que, en la combofilia, había encontrado un entretenimiento a su vida de jubilado.

Después vendrían los encuentros los fines de semana. Entrevistas que les hacía comprender la necesidad de compartir una vida juntos.”

De esa forma fortuita, Mabel había despertado al amor. Observó su figura reflejada en el vidrio del ventanal y se vio animada, con una esperanza que agujijoneaba

**su alma. Suspiró hondo y se arregló
ligeramente el cabello mientras pensaba:-
Esa paloma gris había traído un verdadero
mensaje de amor-**

Autora: Nerea Inés Alvarez

**Ciudad de Henderson, Pcia de Buenos Aires
*Seudónimo NINA***

.....

El sabor de las mandarinas.

**Denis y yo nacimos casi al mismo tiempo, en
distinto lugar. Pero el destino nos juntó en el
mismo pueblo, en pequeñas chacras, a pocos
metros de distancia.**

**Allí pasamos casi toda la infancia y parte de
la adolescencia.**

**Denis era hijo de alemanes. Me gustaban sus
ojos claros y sus rulos color del sol. Por su
parte el admiraba mi cabello Colorado,
alborotado, despeinado y le gustaba mi
ruidosa risa.**

Apenas nos conocimos fuimos inseparables. Juntos hacíamos las tareas, era mi defensor en la escuela.

Jugábamos unos minutos a la rayuela y horas al fútbol, donde siempre era la "arquero", y perdía por goleada.

A pocos metros de nuestras casas pasaba un arroyo, manso y cristalino. Allí nos juntábamos en horas de la siesta a mirar las mojarritas. Siempre guardábamos en los bolsillos las mandarinas del almuerzo para comerlas juntos, bajo la sombra de un sauce que nos protegía del sol de la temprana tarde.

Nos gustaba leer y dramatizar de manera exagerada la lectura.

Ambos llevábamos viejos libros de poesías, revistas de historietas que nos convertían en héroes y villanos. Ese juego nos divertía mucho.

Eramos mejores amigos, y como tales nos contábamos cosas que no debíamos decir a nadie más, así también surgían promesas y pactos, tales como que nunca nos

separaríamos. Que juntos veríamos como crecían las mojarritas hasta ser grandes tiburones, que ya no podrían habitar el arroyo.

Con el correr del tiempo nos hicimos adolescentes y cada día nos veíamos en el mismo lugar, con los bolsillos llenos de mandarina .

La hora, ...la siesta.

La señal, ...un silbido, y a correr!, a ver quién llegaba primero. Casi siempre era Denis el ganador, me aventajaba con sus largas piernas, aunque en ocasiones, generosamente me dejaba ganar.

Una tarde lleve una revista para la acostumbrada lectura y teatralización. Una foto novela, de las que leían mis hermanas mayores.

Yo interpretaba a la pobre muchacha, empleada doméstica y Denis al joven apuesto, hijo de los patrones. Ambos enamorados sufrientes, por no ser aceptado ese amor imposible debido a la diferencia de clase.

Casi al final del texto el joven abrazaba a la chica y juraba luchar por esa relación. Ella, entre lágrimas prometía amarlo y esperarlo eternamente. Pacto sellado con un beso.

Fue así, sin saber como, rozamos nuestros labios en un suave y cálido beso adolescente. El primero de ambos. Fue mágico aquel te amo, fuera de libreto, y aquel sabor a mandarina que había dejado en mi boca.

Volvimos a casa en silencio y en los siguientes días no hablamos del tema. Todo siguió igual.

Los padres de Denis decidieron mudarse a la ciudad. Era necesario para que pudiera estudiar.

Lloramos mucho bajo el sauce, y esta vez no había libreto, no era teatro. Nos costó separarnos.

Fui repetidas siestas al arroyo, pero las mandarinas ya no sabían igual.

Pasaron muchos años y la magia de internet volvió a juntarnos, aunque de manera virtual.

Sus fotografías dicen que es feliz, rodeado de afectos y cálidos besos de sus nietos.

Ya no tiene los rulos color del sol, pero reconocí sus ojos claros.

También el desconocido mi cabello, que ya no es Colorado, pero no olvidó mi sonrisa.

Ambos nos confesamos en un pacto de silencio como el de aquellos días de infancia, cuanto nos conmovió aquel beso con sabor a mandarinas y que lo atesoramos entre los mejores recuerdos.

Recordamos aquel "te amo" , fuera de libreto, genuino, verdadero....que nos brotó del alma... y que no borró el tiempo.

Autora: Mercedes Mouillon

Ciudad de Cipolletti,Pcia. Río Negro

Seudónimo MERALI

.....

La viudedad* En tiempos de Cuarentena

Hoy se cumple un mes más de tu partida, y desde tu ausencia he tratado de huir, viajar, escapándome inútilmente de esta realidad. Nuestro amor fue intensamente imperfecto, pero nos seguíamos eligiendo todos los días, entonces que paradójica la vida, nuestro amor sí fue perfecto. Hoy parece que se abrieron las puertas de las penas, y no puedo escapar. Yo sé que la pena es una emoción subjetiva, ella no tiene fronteras, es única e intransferible. Pero la pena te engaña, te suelta un poco te ilusiona que se va de a poco pero, siempre vuelve porque el duelo no se queda quieto. Este es un tránsito eterno de recuerdos y la soledad se debate en la consistencia imaginaria del vacío. Se convierte en la noche del alma y el grito silente de la pena. Esta cuarentena me ha hecho sentir mi presente, por momentos sin vida, y que contradicción esta soledad y aislamiento me están ofreciendo más vida. Me haces falta y me hago falta con vos, necesito la fortaleza para realizar esa

metamorfosis interna que me permita reaprender a vivir guardando lo mejor de tus sonrisas y la ternura de tus abrazos hasta sentir que la pena se quedó escondida en los mejores recuerdos.

Autora: Celia Ramos

Ciudad de Bahía Blanca, Pcia de Buenos Aires

Seudónimo Marisel

*Viudedad*Estado de la persona cuyo cónyuge ha fallecido y que no se ha vuelto a casar.*

.....

Nuestro programa de difusión cultural puedes escucharlo todos los Viernes por FM Casbas 95.5, salimos en Vivo por Internet



<https://www.fmcasbas.com/p/en-vivo.html>

.....

Poesías

**Poesías Participantes concurso Revista
Digital “Amor Universal”**

Gotitas de agua

**Dejando de lado sus deseos anhelados
Sacándole horas a sus afectos, termina a
tiempo**

**No se cree tan importante
como los sueños que va construyendo**

Intenta no poner en riesgo sus sentimientos

Risas, miedo, ira, enojos

Como una madre o padre

**Sabe como apaciguarlos sin dejar de estar
enseñando**

**Con una sonrisa todos los días espera a sus
educando**

**Ante las tormentas más fuertes, sabe poner
la otra mejilla**

Escucha, respeta, refleja su sabiduría

Libro abierto que nunca termina...

Trabajo prolongado, construcción de utopías

Transita en caminos de tizas

**En la diversidad forma al educando en su
empatía**

Esos alumnos que se van formando

Y deambulan por las aulas

Como gotitas de agua llenan

de amor su alma.

Autor: Marcelo Daniel Sosa

**Localidad de Tres Algarrobos, Pcia de
Buenos Aires**

(Seudónimo) Terciopelo

Si aún te queda amor por mí

Si te queda un poco de amor para mí

Abrázame al dormir

Regálame una canción

Que hable de los dos.

Si ves que lo nuestro está llegando al fin

No me digas que te vas a ir

Regálame una carta de despedida

Si aún te queda amor por mí

Escribe una canción

Donde suene la voz de tu corazón

Si ya te desenamoraste

Y me ves hecho un desastre

No me digas que te vas...

Me quiero quedar a tu lado

Te voy a pedir perdón por mis errores

Te voy a besar como siempre.

Siempre que aún te quede amor por mí

**Abrázame si me ves dormir
Quizás un día no despierte
Pero hoy que estoy despierto
No quiero que te vayas
Si no soy el amor que esperabas
Dímelo con delicadeza.**

**Autor: Jorge A. Benítez, Ciudad de Guernica,
Pcia de Buenos Aires**

Seudónimo Valentín Farfán

Presagio

**El cielo marcó con sus estrellas
la noche esplendorosa
de este invierno y acaparó
en su sombra un presagio
para atarlo al brillo de la luna.
Entonces decidí buscarte
por esas sombras que cubrían el pueblo.**

**Imaginé posible ver tu rostro
en una esquina donde los hombres
se dan cita y se entretienen.**

**Miré cada recodo y cada ochava
Aullé a la luna sinceramente enamorada.**

**Tratando de encontrar tus ojos claros
y esos besos perdidos en mi alma.**

**Sentí el frío de la helada que se derritió
en mi corazón como una puñalada.**

**Ahora sí segura que tu amor
me había dado definitivamente la espalda
caminé por caminar esas veredas
pateando alguna piedra y a tropezones
volví a sentir ese presagio
que no quise dar crédito al principio.**

**Autora: Claudia Esther Elorza, Ciudad de
Guaminí, Pcia de Buenos Aires**

(Seudónimo) Abi

Contratapa Antología

Premio Literario

Galardón Amor Universal 2020

Salgado publicaciones, distribución Gratuita



En Archivo PDF Ideal para leer e imprimir

***Si desea recibir Bases de Concursos, o comprar
nuestros libros, escriba al email:***

consejerialider@gmail.com